



Danmarkstur 2025
19. . 25. september 2025

Del 3

Vadehavet og Tarm

Foto: Mogens Christoffersen



Marskstårnet



Exit
UDGANG



















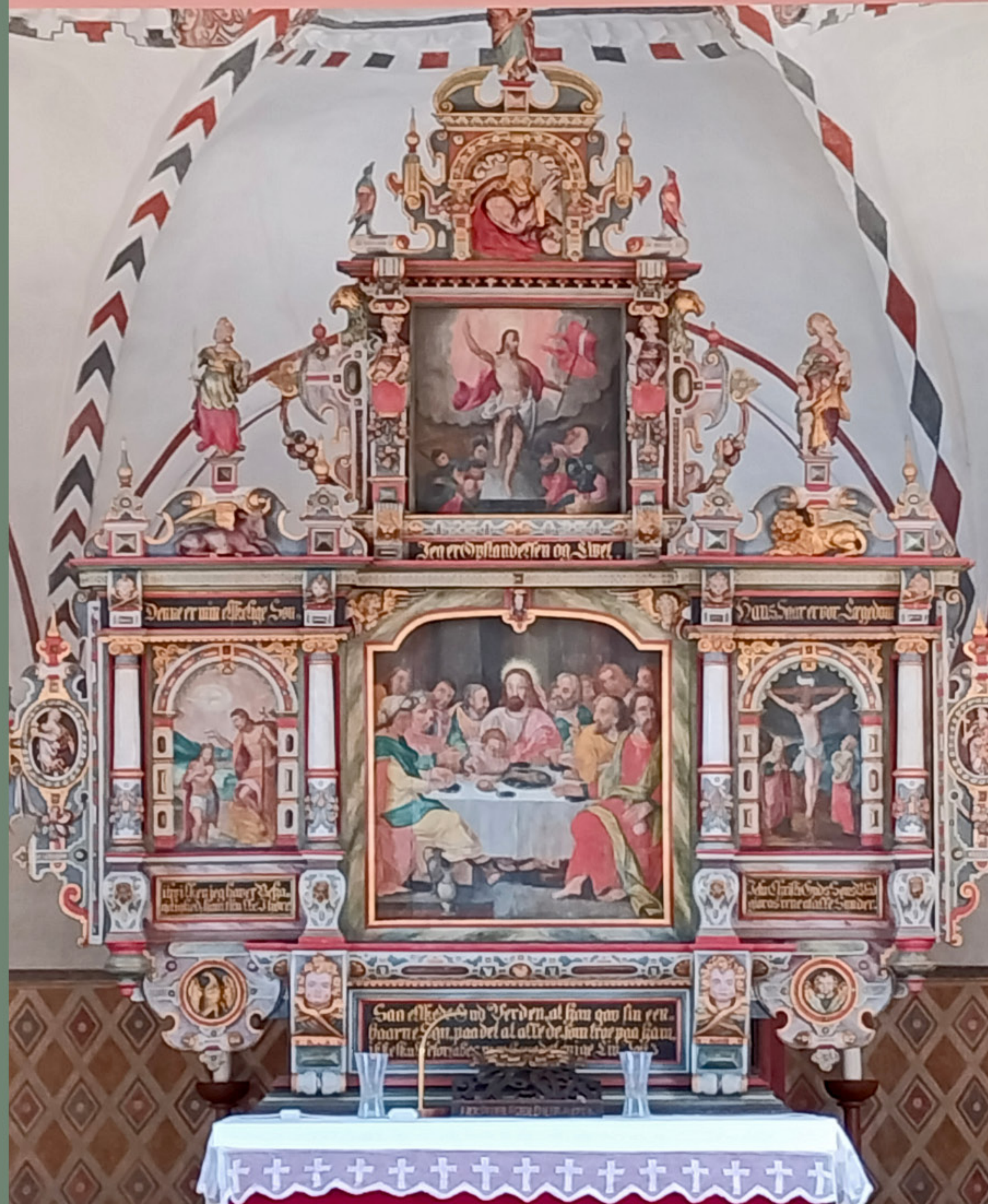


Brøns Kirke





















ACTOR: 4.
Der er icke Salighed i
nogen anden. Der er de sattet an-
det Skaffn giffuet Menniskene. Der
vi skulle bliffue Salige iudi. End
det Skaffn. Jesus Christus.
ROM: 14.
Vad heller vi Veffue eller
døe. Da hører vi Heren til.









S. BARTHOLOMEUS

S. THOMAS

S. RUDSTABUS

S. SIMON

S. VALUS

S. PETRUS

Anno
1698





Mennesket ved havet











Stranden ved Bovbjerg





Jens Søndedrgaards Museum




JENS SØNDERGAARDS
MUSEUM





Nymindégab Museum



the Place



Ved boderne i Nymindesøen, 1882
Laurits Tuxen (1853-1927)



Nymindegab Kro og "Valhal"

C. Thornild



Ane Christensen (1844-1925),
Nymindedebo Kro, - 5
Rep. of original at Nymindedebo Kro



Kromond Jes Christensen
(1839-1910), Nymindedebo Kro,
- 5
Rep. of original at Nymindedebo Kro



Portrait of lokalhistorikeren
Torben Klinting, - 5
Ane Christensen (1844-1925)



Kromutter Ane Christensen
(prior St. Jens Larsen)



Ein malerisches Panorama
Et Malerisk Panorama
A Picturesque Panorama

de des Ortes
is Poesi
Poetry of the Place



Kræn Kløw i krostuen,





- To Fiskerhytter
Nymdegab, 1907
(1871-1968)



Sangsvaner ved sivkanten, 1933
Johannes Larsen (1867-1961)

Sommeridyl, Nymdegab, 1883
Voldemar Irminge (1850-1938)



Die Bremerhaven
Bedrängung
1905

Nystrandens redningsbåd
trækkes på land, 1905
Oscar Mathiasen 1905



Vesterhav, Nymdegab, 1891
Peder Krøyer (1868-1944)



Anlebsbroen ved
Nymdegab, 1891
Johannes V. Krøyer (1868-1944)



Vesterhav, Nymdegab, 1891
Peder Krøyer (1868-1944)



Ved Nymdegab, 1891
Mortens Sørensen (1872-1942)









3 Savmøllen her er en stokmølle. Møllens vinger betjenes fra en platform, som er placeret over værkstedet. Når vingerne ikke er i brug, bremses de ved hjælp af et lod. Når møllen skal startes, løftes loddet fri med et håndtag. Med et andet håndtag reguleres vingerens klapper til en position, hvor de fanger vinden. Klapperne reguleres ind ved hjælp af håndtaget, så de slipper vinden, når møllen skal standses. Møllens aksel drejer med få omgange i minuttet, når vingerne har den rette position i forhold til vindstyrken. Med vindens kraft trak møllen en bloksav.

DE Bei dieser Sägemühle handelt es sich um eine Stokmühle. Die Mühlenflügel werden von einer Plattform aus bedient, die sich über der Werkstatt befindet. Wenn die Flügel nicht in Gebrauch sind, werden sie mit Hilfe eines Gewichtes gebremst. Zum Anfahren der Mühle wird das Gewicht mit einem Hebel angehoben. Mit einem anderen Hebel werden die Flügelklappen eingestellt, so dass der Wind hindurchströmen kann. Mit einem anderen Hebel werden die Flügelklappen so eingestellt, dass sie die Luft ablassen, wenn die Mühle zum Stoppen gebracht werden soll. Die Mühle wird mit der Kraft des Windes angetrieben. Die Mühle dreht sich nur wenige Male pro Minute. Mit der Winderkraft zog die Mühle eine Blocksäge.

ENG The sawmill here is what is known as a stock mill. The blades of the mill are operated from a platform above the workshop. When the mill is not in use, they are braked by a counterweight. To get the mill started, the counterweight is released with the use of a handle. Another handle adjusts the flaps of the wings to a position where they will catch the wind. The flaps are adjusted so that they release the wind, when the mill is to be stopped. The shaft of the mill rotates a few times per minute, when the blades are in the correct position relative to the force of the wind. Using wind power, the mill operated a block saw.



Tarm: Den dykkende Dame







Danmarkstur 2025
19. . 25. september 2025

Del 3

Vadehavet og Tarm
Slut

Foto: Mogens Christoffersen